

En grundig og imponerende bok om "Midnattsolens maler", Adelsteen Normann

Anne Aaserud: *Adelsteen Normann - Fra Bodø til Berlin* (Orkana Akademisk)

Anne Aaseruds bok om en forsømt 1800-tallsmaler er en kunsthistorisk perle. [...] Boken er en etterrettelig og grundig fremstilling av Adelsteen Normanns (1848–1919) kunst og liv. [...] Mest imponerende er like fullt forfatterens presentasjon av Normanns spredte kunst. [...] Boken byr på en annerledes vinkling av Munchs «skandaleutstilling», som stengte etter bare en uke. [...] Aaseruds oppvurdering av Adelsteen Normann oppleves som betimelig og velbegrunnet. Boken er også et eksempel på en kunsthistorikers refleksjon over og justering av kunsthistorien.

Aftenposten, 10. oktober 2013 av Lotte Sandberg